

**LÄWO FE AGBLE**

**EᅇLOLA**

**George ORWELL**

**EGOMEᅇELA**

**Edoh TORGAH**

Habaḍa ku dr̄se baḍa aḍe tso xexeme yeye aḍe ṅuti. Le xexe ma me la, lāwo kple amewo katā sɔ. Esi woli dr̄se la na etɔ lā bubu siwo le Lāwo Ɔe Agblea dzi la, ewɔ dɔ ɔ wo dzi ṅutɔ. Ale, lā siwo fe tagbɔ kɔ nyuie la dze agbadza babla ɔ avahoho ɔ amegbetɔwo ṅuti. Hawoe nye lā siwo ahoh̄s le ta gbɔ na wu lā susɔeawo katā, ale be nufiada, habɔbɔ kpɔkplɔ ṅɔnɔdɔ kpɔ wofe ṅkume. Wofe dɔe wòva nye hā be woafɔ lāwo nu fu.

Afetɔ Dzonu, agblea tɔ la, na ta kaba le avuwɔɔia. Lɔwo kpɔ dzidzɔ, tso aseye, da la elabena woḍu dzi. Gake etefe medidi hāfi nuawo va trɔ bubue o. Amegbetɔwo gava kpe avu kple wo, kuxi bubuwo hā va bali afɔ na wofe ablɔɔe yeye vavā la.

Le ṅkeke aḍewo megbe la, hawo va ṅlɔ Habaḍa fe nyaawo be kenkenken, ale be wofe dziḍuḍu yeye la va de sɔsɔ ge kple Afetɔ Dzonu fe ṅtasesɛ kple akpanyanyɛ dziḍuḍu xoxo la.

# TA GBĀTŌ

Afetŏ Dzonu, Manŏgbleatŏ la, tu koklokpawo keŋ le fiē ma, ke esi wŏnye be ede nu aha me vie ta la, mete ŋu ɔ ŋku kokloawo fe aziɔafexŏwo ya dzi tu o. Akadi si nŏ esi la fe keklē ɔ wŏwli ɔ tefea. Wŏwli sia nŏ mumum sŏgŏsŏgŏ abe akro si le tɔdzagbo aɔe dzi la ene. Ezŏ to efe agblea fe xŏxŏnu, ɔ efe afŏkpawo fo bŏlue da ɔ ɔ yame, gaku biya kŏpo manaa ɔeka le tsiɔo la me be yēatsŏ afle alŏe adŏ. Ezŏ glŏmŏglŏmŏ ge ɔ xŏdŏme me, afi si srŏa, Afenŏ Dzonu nŏ fā nom le xoxoxo la.

Kaka akadi natsi le efe xŏdŏme me ko la, lāwo katā de asi uavla me: xewo mlo avalā hefo tŏtŏtŏ le agblexŏwo katā me. Gogo ɔ wo ŋu. Wose be le zā si va yi me la, Habaɔa, ha ŋkuta kekeake le Manŏgblea me la, ku drŏe baɔa aɔe si wŏdi be yēalī na lā bubuawo. Wo katā wolŏ ɔ edzi be yēwoakpe ta nenye be Afetŏ Dzonu kple srŏa wonya ɔ xŏ vŏ ko la. Habaɔa la, ŋkŏ si woda ɔ edzi le agbledede fe ɔeɔfia wŏyi lae nye *Anidzedze*. Esia fia be bubu blibo le Habaɔa ŋu le etŏ lāwo dome. Ha xŏŋkŏ ŋutŏe wŏnye le agblea dzi ale gbege be lāwo dometŏ aɔeke medi be yēaxa ɔ alŏ fe vivi ta, agbe nya si le esi na wo la sese o.

Wodzra tefe aɔe ɔ le blixŏ la me, abe ale si wowŏne, ne wole azā aɔe ɔum la ene. Wowŏ ame ŋkutawo fe nŏfe na Habaɔa. exatsa ɔ gbe fufu aɔewo dzi. Gomekadi nŏ ati aɔe ŋu le xŏa fe mime. Habaɔa xŏ fe wuieve, eye wŏkpŏ lāme wu ale si dze, gake eganya le kpŏkpŏm le hawo dome. Nunya kple tufafa dze le mo ne, gake efe tsyowo ya do go fūu akpa. Etefe medidi hafi lāawo katā va ɔ anyi wotŏxewotŏxŏe o. Avuwoe do ŋgŏ va takpekpea me: Blubŏli, Dzesi kple Pŏnofrŏ. Hawo kplŏ avuawo ɔ eye wobŏbŏ nŏ anyi ɔ bubutefe la ŋgŏ tututu. Koklowo dze ɔ fesrŏwo to, eye ahŏnŏewo dze ɔ xŏa fe mimetiwo dzi. Alŏwo kple nyiwo nŏ anyi ɔ haawo megbe hedze wofe glāwo vanyavanya. Sŏ eve, kekevitela, siwo ŋkŏe nye Bŏsa kple Klova la zŏ aduadu va, wŏ minyaminya, ale be womagaɔo afŏ lā aɔeke si abe ɔ bea me la dzi o. Klova nye sŏnŏ zazē aɔe, si le nyagā kum. Edzi vi zi ene, eye esia dze le eŋu fāa. Bŏsa nye sŏtsu dzŏtsu kako aɔe. Efe kŏkŏme anŏ abe afŏ enyi kple afā ene. Sŏ eve fe ŋusē ye le eya ɔeka si. Efe lāme sē wu gakpo. Fu yi si tso ɔ ŋugladome ne la, de ewŏ ge abunŏtŏe. Le nyatefe me la, efe susu meɔana tututu ya o, gake ɔ nyo ne eye lāwo katā ɔ bubu ne ɔ nŏnŏme nyui si le esi kple ale si wŏdo a vevi ɔ wŏnae la ta. Mura, gbŏ yi aɔe kple Bŏnyami, tedzi la, va ɔ sŏawo yome. Bŏnyami ye nye lā tititŏ kekeake le agblea dzi. Mele hoo o, akŏŋta ɔ wŏle eŋu. Dŏ sesē aɔe le esi. Mefoa nu edziedi o. Ne eke nu la, ke nya tra aɔe ko wŏgblŏna. Le kpŏɔeŋu me, be Mawu na yē asike be yēatsŏ anŏ tagbatutu nyamee, gake ne Mawua ɔ mewŏ asike na yē, eye tagbatutuwo hā mele xexea me o la, anyo na yē wu boŋ. Eya koe nye lā si mekoa nu le etŏ lāwo dome o. Ne wobiae be nu ka tae mekoa nu o ɔ o la, exŏa edzi be yēmekpŏ kpŏ nu si laɔi kokoe na yē ya haɔe o. Togbŏ be mekŏ nu le edzi lā aɔeke se kpŏ o hā o la, wo katā wonya be lŏlŏ vavā aɔe le eme ɔ Bŏsa ŋuti. Ezŏna ɔ Bŏsa ti kplikplikpli le Kŏsida ɔ siaa ɔ gbe, wo lā eveawo nŏa gbe ɔum le atikutsetsebŏ la me le ɔɔeɔezizi gā aɔe me. Kaka sŏ eveawo nabŏbŏ nŏ anyi kasia kpakpaxevi siwo bu wo dada la, tu ɔ wo nŏewo nu, nŏ xŏxlŏm toliɔetŏe va do ɔ takpekpea me. Wodze agbagba kpŏ tefe aɔe le lāwo dome, afi si womele afŏ ɔ ge wo dzi le o la, nŏ. Klova tsŏ efe afŏ wŏ yēadi-atŏ aɔe si me woge ɔ kaba hedŏ alŏ enumake. Mŏli, sŏ dzetugbe, abunŏtŏ, si hea Afetŏ Dzonu fe tasiadaŋu yina asi mee la, hā va ɔ takpefea. Enŏ sukli nyim hafi ge ɔ wo tŏwo dome. Exŏ zi ɔ ŋgŏ eye wŏdze asidifŏfo efe kŏtomefu ale be lā bubuawo nakpŏ takuvi ŋpŏe si wosa ɔ kŏtome ne la. Mlŏbea la, adadi hā va ɔ takpekpea me. Edi tefe xŏdzo nyui aɔe nŏ, abe ale si wŏwŏne ɔaa ene. Exatsa eɔkui ɔ Bŏsa kple srŏa Klova dome, afi mae wŏnŏ le ŋkumiamia blibo me henŏ gbe tēm hlŏhlŏhlŏ le esi me Habaɔa nŏ nu fom la.

Lāwo katā sŏ ɔ takpekpea me negbe Mose, akpavia, si dŏna ati aɔe dzi le xŏa godo la la ko. Esi Habaɔa kpŏ be lāwo katā va ɔ anyi keŋ vŏ eye lā siaa lā kpŏ nŏfe nyui aɔe nŏ la, ekeke gbe me, hegŏ be:

“Nŏvinyewoo, meka ɔ edzi be mise drŏe baɔa si meku nyitsŏ fe zā me la xoxoxo. Matrŏ ɔ

dr̄e la ɲu emegbe. Nya bubu aḍe le asinye na mi gb̄o. N̄oviwo, nyemebu be megale agbe n̄o ge w̄oade ʒleti boo aḍeke o. Hafi maḍo ta t̄ogbeawo gb̄o la, mebuɪ nye d̄odeasie be magbl̄e susu, nunya kple aḍaju kpakple nutefekp̄okp̄o siwo le asinye la ḍe mia gb̄o. Made wo asi na mi. Mex̄o fe geḍe. Mekp̄o nutefe. Mete ɲu w̄o ʒeyiyi si n̄o asinye la ɲud̄o hebu ta me vevie eye mate ɲu agbl̄o be menya nu tso xexe sia me ɲuti abe l̄a tsitsi bubu siwo gale agbe fifia la ene. Nu siawo ɲutie medi be maḍo nu tsoe na mi.

“Az̄o, n̄oviwo, agbe ka mee nye esi m̄iele? Mina m̄ial̄e ɲku ḍe m̄iafe agbea ɲuti kp̄o nyuie, ɲḡo kple megbe siaa ɲuti kp̄o. M̄iafe nu w̄o nublanui ɲut̄o. Kpuie ko la, m̄iafe agbea mesea tua o. Tso gbe si gbe wodzi mi k̄o ḍe agbegbo sia nu la, nuḍuḍu si m̄iats̄o al̄e l̄ayi sue aḍe ḍe fu ɲuti koe wonaa m̄i. M̄i l̄a siwo ɲu ɲutete alo ɲus̄e le la, wonana m̄iew̄o a ḍo ḍe nuḍuḍu sue ma ḡo h̄a ta. Ale, m̄iegl̄e m̄iafe l̄ames̄e kat̄a. Gbe si gbe m̄iafe l̄ame gb̄oḍz̄o, eye viḍe aḍeke megale m̄ia ɲu o ko la, wodea h̄e veme na m̄i nublanui makp̄ot̄e. L̄a ḍeka h̄o h̄a mele m̄ia de Enl̄aj̄di afi sia si nya nu si gb̄oḍeme kple dzidz̄o nye o. L̄a aḍeke mevo o. Vovo meli o! L̄awo kat̄a nye kluiwo kple ahedalawo. M̄iafe agbe lae nye ema. Nyatefe lae nye ema.

“Ke alea ye Mawu ɲut̄o ḍoe mah̄a? Ḍe m̄iafe anyigba sia ku ale gbegbe be mate ɲu aw̄o nu, anyi m̄i nyuie o mah̄a? Gbedegbede fe gbede! Menye nya lae nye ema o. M̄ia denyigba sia nyo, tsi h̄a dzana nyuie, yame h̄a fana m̄iaa. Ate ɲu aw̄o nu gbogbo si woats̄o akp̄o l̄a xexl̄eme si s̄o gb̄o wu l̄a siwo le anyigba sia dzi fifia. M̄iafe agble sia ɲut̄o kura h̄a ate ɲu anyi s̄o wuieye, nyi blaeye, al̄e alafawo, eye l̄a siawo kat̄a woan̄o agbe le dzid̄eḍi manyagbl̄o aḍe me. Dzid̄eḍi si ɲu m̄iate ɲu abu fifia o! Nenyee be ate ɲu an̄o alea hafi ḍe, ke nu ka tututu tae m̄iagan̄o hīa dzi ḍo? Nu ka tae? M̄iele hīa dzi elabena amegbet̄o, ɲutas̄e la, fiafit̄o la fia ḍo siwo kat̄a m̄iew̄o na la fe metsonuwo, kple kutsetsewo kat̄a kloe. N̄oviwo, m̄iekp̄oea? Amegbet̄e he fukpekpe sia da ḍe m̄ia dzi sia. Amegbet̄o. Amegbet̄e nye m̄iafe fut̄o v̄oḍit̄o kekeake le xexe sia me. Miḍe amegbet̄o ḍa kp̄o. D̄owuame, kple ḍotsu w̄ow̄o nu atsi tso mav̄o heyi mav̄o.

“Amegbet̄o ḍeka koe nye Mawu fe numeme si dua nu si eya ɲut̄o mew̄o la o. Medzaa notsi o, medaa 'zi o. Mate ɲu ahe kodziḡa o elabena efe l̄ame mes̄e o eye kuvia h̄a wu ko n̄e. Ame benoben̄e w̄onye. Mate ɲu afu du sesīe al̄e f̄mizi h̄a o. Gake eyae ḍu t̄o ḍe l̄awo kat̄a nu. Eyae kpat̄s̄e na l̄awo kat̄a. Edea ḍo asi na wo. Nuḍuḍu si w̄onaa m̄i la, mete w̄o kloe mena w̄o kloe fe nyae. Nuḍuḍu si ko m̄iats̄o al̄e ḍoe ḍe asi la koe w̄onaa m̄i, eye w̄oḍa zego ḡa aḍe na eya ɲut̄o ḍokui. M̄iafe l̄amekawo ɲl̄a agble la, m̄iafe mie wots̄o na dea aḍu anyigba la be w̄oanyo nu, gake m̄ia domet̄o aḍeke mele agble sia dzi si ate ɲu afo adegbe ḍe n̄omesi aḍe ɲu fifia ne menye l̄agbal̄e hehi si le eɲu la ko o. Mi nyi siwo tsi tre ḍe ɲkunyeme le afi sia ḍe, notsi gago akpe nenie miedzaa le fe si va yi la me h̄a? Notsi si m̄iats̄o anyi nyiviawoe ḍe, nu kae dz̄o ḍe notsi gbogbo sia dzi? Afet̄o Dzonu no wo k̄ok̄ok̄o. Tsitsīe teti h̄a yi ḍe fut̄o la fe vetome. Mi koklowo ḍe, migbl̄e m̄iase, azi nenie mied̄a le fe sia me, eye azi mawo fe nenie mief̄o? Woyi Afet̄o Dzonu fe dzodofe, eye sus̄oe la, edzrae, x̄o gaa de kotoku me. W̄o klova ḍe, vi nyui ses̄e kako ene siwo n̄eḍzi, vi siwo al̄e w̄o ḍe t̄e le w̄o tsitsi me ḍe, afi kae wod̄o ḍo fifia? Wodzra wo kat̄a, esi wonya fatsa vie ko. Megale wo domet̄o aḍeke kp̄o ge le w̄o agbe sia me gbede o. Nu kae wow̄o na wo ḍe w̄o ḍiḍex̄o zi n̄on̄o tefe t̄s̄o wu nuḍuḍu si al̄e l̄ayi ḍe fudoglo ɲu na w̄o kple x̄oḍeme sue aḍe ko o h̄a?

“Womed̄ea m̄o na m̄i h̄a be m̄iafe nublanyuigbe, agbe vlo si m̄iele la, h̄a fe uu nade agbe fe t̄ok̄o h̄a na m̄i o. Wodea h̄e veme na m̄i, x̄o tre le m̄ia si. Nye ɲut̄o la, magbl̄o be aklamae le ɲunye. Mex̄o fe wuieye, eye medzi vi alafa ene s̄oɲ. ʒe wuieye ye Mawu ɲut̄o na hawo be woan̄o xaxa sia me. Gake h̄e v̄oḍi nyraku la le l̄a siaa l̄a lalam. M̄i havi siwo le ɲkunyeme le afi sia la, h̄e le gbe do ge le ve me na mi le fe ḍeka ko megbe, eye m̄iats̄o ʒli ayi aulimee. Esiae nye nuwuwu dz̄iɲ si le m̄i l̄awo lalam. Ede ḍanye nyi o, ha o, koklo o, al̄e alo gb̄o o... L̄a aḍeke maḡa le h̄e sia fe asi me o. B̄osa, magbl̄e na w̄o n̄ase zi ḍeka: l̄a ses̄e n̄enye, gake gbe si gbe w̄o l̄ame agb̄oḍz̄o eye w̄o na av̄o le ɲuw̄o la, Dzonu le dzra w̄o ge na l̄atsolawo woawu, woats̄o w̄o l̄a ana avuwo. Ke avuwo ya la, ne wotsi eye aḍu v̄o le nume na wo la, Dzonu ade kpe ḡa aḍe k̄o na wo anyr̄o ḍe t̄a si medidi le afi sia gb̄o o la me.

“Nɔviwo, ɔe eme meko na mi be miafe fukpekpewo kata fe dzotsofee nye amegbetɔ fe tamesese o mahā? Mide amegbetɔ ɔa, ekema miafe dɔwɔwɔ fe metsonuwo azu mia ɔutɔwo tɔ. Gbe ɔeka kple efe zādodo la, miazu hotsuitɔwo kple ɔkuisinɔlawo. Nu kae wɔle be miawo? Ele be miaku kutri zā kple kele, le ɔutilā kple gbɔgbɔ me siaa, aɔe amegbetɔ ɔa le zia dzi. Amu zia le amegbetɔ te. Gbedeasi si le asinye na mi lae nye ema. Nɔviwo, *Aglādzedze*. Nyemenya ɔe ka ɔie *Aglādzedze* sia lava eme o. Le kɔsiɔa ɔeka lo, alo le fe alafa ɔeka megbe, gake kakadɔdzi blibo le asinye be use kple use la, dzɔdzɔenyenyeye ava xɔ anyi nɔ ɔe mia dome. Miafe ɔkuwo nenɔ nya sia dzi heyi miafe agbe kpuiwo fe nuwuwu. Vevieto, miakui ɔe to me na mia viwo, ɔevi siawo hā natui na wo viwo ale be ɔevi siwo adzɔ ɔe xexe alo xaxa sia me nenyeye be miawo ya miegava li o la, woawɔ ava la kaka azu dziɔulawo.

“Miaɔo ɔku edzi. Migadɔ asi le tamedoɔo sia ɔuti gbede o. Ame aɔeke megable mi kple aɔe ɔans o. Ne ame alo lā aɔe ava gblɔ na mi be amegbetɔwo kple lāwo la nɔviwoe wonyeye, eye be nenyeye ne nua ye wɔgbāna ɔe ge me la, migasee nɔ kuraa ɔuto koj o. Alakpae!

“Amegbetɔ la, ɔokuitɔdila ko wɔnyeye. Lā aɔeke fe dedienɔnɔ, dzidzemekpɔkpɔ mekae o. Ke le mī lāwo dome la, mina be ɔekawɔwɔ blibo, havilɔlɔ, nɔvisilɔle nanɔ mia dome le avu sia wɔwɔ me. Minɔ esem. Amegbetɔwo kata nye futɔwo, eye lāwo kata nye nɔviwo. Gbenyeye dze anyi.”

Esi Habaɔa nɔ nu fom la, alɔgeli ene aɔewo do tso wofe dowo me va nɔ anyi nɔ to ɔom. Avuwo fe ɔku kli amedzroawo. Ne ɔe womedzo ɔo do kaba o la, avuawo ɔe woatsɔ wo awɔ numekalāmie. Dzudzɔ gā aɔe tu gɔlii le wo yome, lā susɔewo ɔe hmm gā aɔe. Habaɔa ko efe ɔgɔgbefɔ dzi eye ɔoɔe zi.

“Nɔviwo, ele be mialé ɔku ɔe nya sia hā ɔu zi ɔeka. Gbemelāwo abe alɔgeli, kple fɔmiziwo ɔe mia nɔviwo alo xɔlɔwoe wonyeye? Mele edom ɔa be anyinɔfea nadzro nya sia me lali: Alɔgeliwo ɔe, mia nɔviwoe wonyeye?”

Wolé nyaa kpɔ kabakaba heda akɔ ɔe edzi enumake. Lāwo kata klole lɔ ɔe edzi be alɔgeliwo nye wo hawo alo nɔviwo. Ke avu etɔ kple dadi ɔeka si nɔ takpekpea me la mekpɔe nenema o. Eva dze gɔ hā le emegbe be lā ene siawo da akɔ na akpa evea kata. Habaɔa gayi efe nufoa dzi:

“Nya bubu aɔeke megali magblɔ tɔo wu be miafe ɔku, miafe susu negadzo le kelɔle alo fulɔle si le mī kple amegbetɔwo dome la dzi o. Miganjɔbe be gbede o. Nugbagbe ɔe siaa ɔe si le afo eve dzi la, futɔe. Nugbagbe ɔe siaa ɔe si le afo ene dzi alo to avalā la, nɔvie. Mianɔ ɔudzɔ. Ne miewo ava kple amegbetɔ la, migasɔ efe nɔnɔme vlui la o. Nenyeye be miedu amegbetɔ dzi la, migasɔ afe agbe baɔa nɔnɔ o. Lā aɔeke megadɔ amegbetɔwo fe xɔ me alo adɔ aba dzi, alo ata avɔ, alo ano aha kple atama, alo aka asi ga ɔuti, alo atsa asi o. Nu siwo kata nye amegbetɔwo fe numamewo la nye nu vɔ. Nu si gale vevie wu lae nye be lā aɔeke megawo anyrā le nɔvia lā aɔeke ɔu o. Esé alo mesé o, enya nu alo menya nu. Lāwo kata sɔ. Lā aɔeke megakɔ nɔvia lā bubu aɔeke fe vu ɔe anyi o. Lāwo kata sɔ.

“Malī nye drɔe la na mi azɔ. Drɔe sia lilī mele bɔbɔe o. Meku drɔe tso anyigba yeye si me amegbetɔ megale o la ɔu. Wotsɔ amegbetɔwo kata le xexe ma me. Gake ena medo ɔku nane si mebu be menjɔ be la la dzi. Esi menɔ ɔevime, fe gbogbo aɔewo nye esi va yi la, Danye kple etɔ hanɔ bubuwo nɔa ha aɔe dzim. Menya hagbea tsā gake nyawo va bu ɔem. Etsɔ fe zā me la, ha sia fe nyawo va ta me nam zi ɔeka. Meka ɔe edzi be lāwo kata dzi ha sia kpɔ tsā le blema ke, gake dzidzime yeyeawo va ɔjɔ hagbea be. Nɔviwo, mele ha sia dzi ge na mi fifi laa. Metsi eye nye gbeme hā xe, gake mele edzi ge ɔewoɔewo. Ne mefia ha la mi vɔ la, mia ɔutɔwo miaɔo gbe ɔo adzii nyuie wum gɔ hā. Haa fe tanyae nye *Eplisilāwo*.

Habaɔa keke gbeme hede asi haa dzidzi me. Gbe hlɔhlɔhlɔ aɔe ye le esi, gake edzi ha la nyuie ɔewoɔewo. Hagbe la vivi ɔuto. Ede *Klemantina* kple *Kukuratsa* ɔi ge. Haa fe nyawo ye yi ale:

*Eplisilāwo, Arelaɔɔilāwo,*

*Du siaa du me lāwo  
Mike to miase nya nyui la  
Tso xeyixi nyui si gbɔna la ŋu*

*Ux̄e kple ux̄e la, ŋu nyui aɖe lake  
'Gbetɔ akpanyanyɛtɔ lage  
'Ye Eŋlisinyigba wɔ nuwo  
Lazu lāwo ko fe zinyefe*

*Ga maganɔ ŋpti me na mí o  
Kawo hā maganɔ kɔ kpl'afɔ na mí o  
Sɔfɔkpa gā labu gbidii  
Sɔba hā magadji le mía dzi o*

*Kesinɔnu si ŋu míebu o la:  
Fo, bli, lu, agbeli kple gbe dama  
Ayo, tsyio, ayi kple azinogui  
Lazu mía tɔ gbe ma gbe*

*Xe lakl̄e ɖe Eŋlisigbewo dzi  
Tsiwo me lakɔ pramprampram  
Yame lafa miāmiamia wu tsā  
Le mía'blɔɖeŋkeke la dzi*

*Tso nāvā ɖe ŋkekea fe vava ti  
Ne míeku hafi azā su hā la  
Nyi, sɔ, kpakpaxe kple dɔku  
Mi katā miwɔ dɔ n'ablɔɖe la*

*Eŋlisilāwo, Arelād̄ilāwo  
Du siaa du me lāwo  
Miɖo to nyuie, mido boblo  
Xeyixi nyui la fe vava*

Ha sia de adā mo na lāwo. Hafi Habaɖa nawu ha la ŋu la, lāwo katā nya edzidzi xo. Lā siwo dzɔ movi kura hā le ha la dzim ɖe gbeme, ɖewo nya ha fe nya aɖewo. Lā siwo fe tagbɔ kɔ, le kpɔɖeŋu: hawo kple avuwo ya la, wolé ha fe nyawo katā ɖe ta me le aɖabafofo ux̄ aɖewo ko megbe. Woto ha la me vie abe ale si wowɔnɛ le hakpae ene. Le esia megbe la, Eŋlisilāwo xɔ agblea katā hoo kple hadzigbe ɖeka. Womekpɔ ma ɖe hadzikpa eneawo me haɖe o. Nyiwo, avuwo, alēwo, sɔwo, kpakpaxewo trɔ asi le hadzidzia ŋuti wotɔx̄ewotɔx̄e. Ha la nya se. Wokpɔ dzidzɔ le edzidzi ŋuti ale gbegbe be wodzii zi gbɔ zi atɔ sɔŋ hafi va dzudzɔ. Womadzudzɔ ha sia dzidzi hafi o ne menye ɖe wova ɖe fu na wo o.

Howɔwɔ la na be Afetɔ Dzonu nyo kpata, dze tu si nɔna tade nɛ xe siaa xi la dzi heda ɖe vivitia me zi adē sɔŋ. Ebu be amegaxi, alo gbetie va ɖo yèfe lāwo dome. Tukpeawo ɖo lāxɔ si me takpekpea nɔ edzi yim le la fe gliwo me. Vɔvɔ ɖo lāwo. Takpekpea kaka enumake. Lā siaa lā ɖe abla yi ɖamlɔ anyi. Xewo dzo dze ɖe atiwo dzi. Lāwo xatsa ɖe wofe gbewo dzi. ɖoɖe gā aɖe zi enumake. Etefe medidi hafi lāwo katā dɔ alɔ kranaa o.

# TA EVELIA

Le ŋkeke et̄ megbe esi Habada ml̄o anyi la, megate ŋu f̄o o. Eku le ŋutifafa blibo me. Wod̄i efe kukua de atikutsetsebo la xa. Habada ku le Tedox̄e me. Le Afafie, Dame kple Masa me la, bebeme takpekpe ged̄e yi edzi le agblea dzi. Habada fe nyawo do la tagbo k̄ok̄et̄owo abe ax̄o ene, ale be wova le xexeme kple agben̄on̄o kp̄om bubue. Wofe susu tr̄o ken̄ken̄. Womenya ye ka xi tututue *Agl̄adzedze* si Habada ka na wo abe af̄a ene la le eme va ge o. Womebu h̄a be ate ŋu ava eme le wofe agben̄ox̄i o. Gake wots̄e do wo dokui dzi be ȳewoadze agbagba adzra do de en̄uti, elabena dzeavadīa, ava mesin̄e o. Nufiad̄o kple fu fofo l̄awo de hab̄obo me fe do, va kp̄o hawo fe ŋkume. Woawoe fia wo dokuiwo l̄a nyasat̄owo, l̄a siwo fe susu dea abla. Hatsu nutefewola eve ad̄ewo do ŋku le ha sus̄ewo dome. Woawoe nye Snobolu kple Napo. Afet̄o Dzonu de w̄on̄o wo nyim nyuie be ȳeadzra. Napo nye ha l̄amen̄osito dzotsu ad̄e si tso Bekesia. Ha bubu ad̄eke med̄i Napo o. Efe mo vivi na v̄ov̄o, mefoa nu tututu o, gake efe nya me s̄e. Nu si w̄od̄o lae w̄ow̄ona, naneke mexea m̄o ne o. Snobolu ya ka hayana de et̄o l̄a bubuwo ŋu wu Napo. Ad̄e bi ne eye ad̄an̄u h̄a le mo ne. Gake med̄zo atsu abe Napo ene o. Hatsu bubu siwo le agblea dzi la kat̄a nye hatsu tats̄ewo soŋ. Hatsu tats̄e si x̄o ŋk̄o wu le et̄o tats̄awo dome la nye ha lolo ad̄e si woȳona be Adefans̄. Al̄ogowo vu ne abe fufue wod̄o de wo me ene. Efe ŋkuwo kl̄ena le ŋutome ne abe x̄letiviwo ene. Gbe kukui ad̄e le enu. Ez̄a nyuie. Dadaa dzi ad̄egbo ne. Ahoh̄o le tagbo ne. Nenȳe be ele nya ses̄e ad̄e me dem na et̄owo la, edzona kpl̄okpl̄okpl̄o hen̄o efe asike dzeti la nyem de nyaa dzi be ȳeats̄o able l̄awo nu, alo ats̄o at̄e gbe de nyaa dzie. L̄a ad̄ewo gbl̄o be Adefans̄ ate ŋu atr̄o nu xi w̄ozu nu yibo le l̄awo fe ŋkume kple efe ad̄e.

Napo, Snobolu kple Adefans̄ va tr̄o asi le Habada fe nyagbl̄od̄i la ŋuti hena w̄ozu susu det̄o blibo fe nya alo azoli yeye si wona ŋk̄e be *L̄anyenȳe*. Zi ged̄e ne z̄a do eye Afet̄o Dzonu do x̄o ken̄ v̄o la, ha et̄o siawo fua fu l̄awo kat̄a le adza me, hefoa nu na wo tso *L̄anyenȳe* fe doḍowo kple taḍodzinuwo ŋuti. Nufiafia sia men̄o bob̄e le ḡomedzedzea me kuraa o. Movidz̄od̄o kple dekemats̄oleme tso afe de l̄a ad̄ewo me ale si dze. Dewo fo nu tso dokuib̄obo, nutefew̄ow̄o kple bubud̄od̄o na Dzonu ŋuti. Wo domet̄o ad̄ewo ḡo h̄a gaȳa Dzonu be *Afet̄o*. Bubuo gbl̄o abun̄t̄e be:

“Afet̄o Dzonue li m̄ieli, eyae naa nuḍuḍu m̄i. Nenȳe be megava li o la, do awu m̄i m̄iak̄u.”

“Nu ka fe fu dem m̄iele na m̄ia dokuiwo de nu si ava dz̄o le m̄iafe ku megbe la ta do?”

“Nenȳe be *Agl̄adzedze* sia ava eme la, m̄iedzra do o, m̄imedzra do o, wo kat̄a d̄uka dayae.”

Men̄o bob̄e na hawo o. Nu blibo hawo mli hafi te ŋu de eme na l̄awo be wofe susu siawo tsi tre de *L̄anyenȳe* fe gb̄ogbo ŋuti. Movinya kekeake tso Moli gb̄o:

“Ne m̄iedze agl̄a la de, sukli agan̄o anyi woan̄o nyinyim h̄a?”

Snobolu x̄o edzi ne kple moveid̄od̄o be:

“Ao, ŋutete mele m̄ia si be m̄iaw̄o sukli le agblea dzi o. Gawu la, m̄ehīa na sukli o. Lu kple fo agb̄os̄os̄o si n̄edi la, akp̄e ad̄u. Ne el̄o h̄a ate ŋu ad̄u foŋfoŋ de edzi.”

Moli gayi efe biabia dzi be:

“Ke megale ka ŋp̄pe de ge nye dzimefuwo mea?”

Snobolu de eme ne be:

“N̄ovi, ka ŋp̄pe siwo dzea nuw̄o nenema gbege la, ele be n̄anya be kluvinyenȳe fe dzesie wonye. M̄ate ŋu ase eḡome nam be abl̄od̄e, dokuisin̄on̄o x̄o asi wu ka ŋp̄pe mawo oa?”

Moli x̄o Snobolu fe numed̄ed̄ea ne nenema, gake l̄o-nya-koe-kua-nyae w̄ow̄o. Ȳeal̄o de Snobolu fe nyaa dzi ko ne nya nav̄o.

Do ses̄e bubu si gadze ŋḡo haawo lae nye ale si woaw̄o ad̄e Mose fe nya faf̄awo le to me na l̄awoe. Mose nye kpavīa si Dzonu mla la. Fieli ye w̄onye. Ts̄e yi ts̄e gb̄oe dz̄oa dzi ne. Nyawo le esi f̄uu. Ebe ȳenya nu tso amlimadu ad̄e si woȳona *Suklitodzi* la ŋuti. Afi mae nye l̄awo yife le ku megbe. Du sia le alilikpoawo god̄o ke daa le dzifo. Egbl̄o na et̄owo be le afi ma la, ŋkekeawo kat̄a nye dzudz̄ogbe. Gbe nyui damawo t̄o de afi ma nyuie. Sukli kple abolo tse de kp̄otiwo dzi. L̄awo mel̄sa Mose o, elabena fonumaw̄od̄e w̄onye. Gake wo domet̄o ad̄ewo x̄e se be *Suklitodzi* la li vav̄a.

Avu kple kɔ hafi haawo te ɲu de lāwo fe susu da tso suklitodzinyawo ɲuti, be te fe aḍeke meli nenema o. Hawo fe subla alo uulévi vevitɔwoe nye Bɔsa kple Klova. So eve siawo fe susu mete ɲu léa nu tututu le wo ɔkui si o. Gake esi wònye be woxɔ hawo dzi se abe wo kplɔlawo ene ta la, nya siaa nya si hawo gblɔ la, woxɔne dona abe asrá ene, eye woḍea nu me g5 hā na wo tɔ lā bubuawo. Adzametakpekpe aḍeke mesaa wo o. Woawoe nye atinuawo nenye be wole *Eɣlisilāwo* dzim le takpekpe siawo fe nuwuwu la.

Eva dzo be *Aglādzedze* si wonɔ mɔ kpɔm na la va ɔi kpe wo eye wòɔ na lāwo bɔbɔe de g5 hā wu ale si woawo ɲutɔ wobui. Togbɔ be Dzonu nye akpanyanyɛtɔ hā la, wotso gbe ɔi nɛ le kutrikuku le agbledenyawo ya me. Gake le ɲekeke siwo do ɲɔ na Aglādzedzea me la, megava nɔ amenugbe wɔm ale o. Ehe nya kple ame aḍe eye woḍu edzi, do fe nɛ ale gbegbe be aha koe wòva tɔ e fe nyawo na. Eva nɔ aha nom asinumakpɔtɔe. Xe aḍewo yi la, edzea ɲe de akpasa me nɔa nyadzɔdzɔgbaléwo xlém, nɔa aha nom madzudzɔmadzudzɔtɔe. Etsɔa yevubolo dea biya me dona na Mose. Dzonu fe dɔwɔlawo hā meḍu vu ale o. Kuvia wu ko na wo. Gbewo vu bla agble blibo la katā, xɔwo nɔ tsi dudu yoo, eye wòhiā be woawu be agba woe. Womegale ati siwo wodo fo xlā agblea hā ta kem o. Woḍe lāwo fe nuḍuḍu dzi hā kpɔtɔ. Le Dzomeɲpli fe Memliḍa aḍe gbe la, Afetɔ Dzonu yi dua me ɔano aha mu vlevlevle, ku aha, tsi afi ma ɔ; Kosiḍa gbe hafi wòte ɲu kpɔ afememɔ nya, trɔ gbɔ. Dɔlawo de notsi na nyiwo hedzo yi alégeligbe. Wometsɔ deke le eme nenye be lāwo ɔi nu alo womeḍu nu o. Esi Dzonu trɔ gbɔ la, deko wòyi ɔamlɔ anyi hetsɔ nyadzɔdzɔgbalé *Nyaseto* kple *Kpodoga* tsy5 mo, ale be esi fié wɔ la, lāwo ganɔ dɔmexia. Eva glo wo. Nu kae mewo nu ka kpɔ o. Kaka va tso míawo ɔ! Nyi deka tɔ akpasesé, ge de xɔ si me woḍo ava ɔ la. Lāwo katā kplɔe ɔ ge de xɔa me hedze nua dudu. Afi mae Dzonu nyɔ le eye eya kple e fe kpedeɲutɔwo ge de lāwo dzi le xɔa me heḍe sɔba kple keteku de wo dzi. Afi kae vé wò, afi kae mevé wò o! Wɔna sia tɔ kó na lā siwo akpò de tsotso ge kloe la. Abe de woḍe da ɔi tsā ene la, lāwo hā be amegbetɔwo nexɔ te kpɔ. Wotsu dzo, da afɔkpɔ, de fe, da fe, da aḍu, kpe aḍu eye woḍu Dzonu kple etɔwo dzi. Nua ɔi kpe Dzonu kple e fe ameawo. Lā siwo wofona, lā siwo wotóna tsā be yèwoawu eye womekea nu fi hā tsā o la, woawoe nye esi kpe avu kple amegbetɔ. Medzɔ kpɔ o! Vɔv5 ɔ wo eye wofe susu tɔtɔ. Wofe mo wɔ yāa. Le xeyixi kpui aḍe megbe la, amegbetɔwo na ta hetsɔe na du. Afɔkpodzi nexɔe na agɔnugo. Dzo meble wò! Lāwo si du sesié kplɔ wo ɔi henya wo ame at5 la dzoe le agblea dzi le asejetsotso gā aḍe me...

Esi Afenɔ Dzonu kpɔ nu si nɔ edzi yim la, efo té nu deka eve aḍewo de kevi me, do xalii si dzo. Mose nɔ xɔxlém nɔ avala fom tɔtɔtɔ le eyome. Lāwo tu agboa, de gameti eme zi at5. Abe fefe ene la, *Aglādzedze* si wonɔ ɔɔɔm la va eme. Lāwo nya Dzonu kple etɔwo de gbe eye *Manɔgble* la zu wo tɔ.

Lāwo mexɔe se be Mawu ɔi na yèwo eye dziḍuḍu la zu yèwo tɔ o. Nu gbɔtɔ si wowɔ lae nye be wo katā wofu du ti kpo glamaglama, glameglame, kplɔkplɔkplɔ fo xlā agblea fe lifowo dzi keɲ. Wodo hoho, do dzodzo, do dzadza le agblea dzi keɲ kpɔ be de woma hi amegbetɔ aḍe anya dé xa de agblea fe afi aḍe hā. Wolé ɲku de totoefe dodoefewo ɲuti keɲ. Le esia wɔwɔ vɔ megbe la, wogasi du gbligbligbli le asaḍabɔbɔ gā aḍe me, va agblexɔ la me. Le afi ma la, wodze agbagba de nu siaa nu si aḍo ɲku Afetɔ Dzonu dzi na wo la ɔa keɲkeɲkeɲ. Kpuie ko la, wonya Dzonu kple e fe akpanyanyɛ dziḍuḍu la hekplɔ eyome kple xa, ɲtimega, hatahewo fu gbe de abɔvudo gā la me. Sɔdoka, sɔdozikpui, sɔba, keteku... nu mawo katā yi aḍukpo dzi, eye woda dzo wo le afi ma. Esi lāwo kpɔ keteku kple sɔbawo le dzoa me la, wokpɔ dzidzɔ, ɔi xe kaka da ala. Snobolu tɔ ka ɲɔɲe si wogbina de sɔwo fe dzimefu alo asikewo me, tsɔna wɔa leke na wo kple tedziwo la hā fu gbe de dzoa me hegblɔ de eɲu be:

“Ka ɲɔɲe sia sɔ kple avɔ, eye wònye amegbetɔ fe nuzazā kple dzesidenu. Edze be lāwo katā natsri nu siawo, agbe nu ɔa le wo gbɔ ahanɔ amama.”

Esi Bɔsa se nya sia la, eyi ɔatsɔ agobokuku si wòtsɔ xea mɔ na tagbatutuwo le Dzomeɲpli la ve, eye eya ɲutɔ tsɔe fu gbe de dzoa me be wòabi kple etɔ susɔeawo zi deka.

Le xeyixi kpui aḍe megbe la, lāwo bu mo na nu siwo katā aḍo ɲku Afetɔ Dzonu dzi na wo



la vɔ keŋkeŋkeŋ. Napo kplɔ wo yi ɔe nuɔuxɔ me eye wɔna nuɔuɔu agba eve lã siaa lã. Ena avu ɔe siaa ɔe kisiksti eve. Esia megbe la, wodzi *Ejlesilãwo* zi gbɔ zi adre hafi ɔo xɔ. Wodɔ alɔ si fomevi womedɔ le wofe agbe me kpɔ o la la.

Togbɔ be gbediɔia trɔ hã la, wofɔ kaba le ŋufɔke ma fe fɔŋli, eye esi wodɔ ŋku dzidzɔnya la dzi la, wo katã wosi du ge ɔe gbedamafe. Kpo vi aɔe le gbedamafe la fe titina. Lãwo de kpo vi sia dzi tsɔ ŋku fo xlã agblea katã le ɔetotoe ma gbe. Agble ala zu wo tɔ vavã! Dzidzɔ zu aha womu, eye woti kpo yi dzi, dze ŋe, mli le gbe si fo dzadza la me. Wovlu gbe damawo, alɔ alɔ... Wokliko anyigba yibɔ la do ɔe dzi, heklɛ nu abe gbɔtsue de nu dadaa fe aɔuɔ me ene. Wovevɛ anyigba la se kpɔ abe asrãe ene. Wogazɔ to agblea katã dzi abe ale si wokplɔa dumegã tsanae be wɔakpɔ ale si ɔo le edzi yime la ɔa ene. Wofe nu ku, esi wokpɔ atikutsetsebɔ, gbedamafe, kple agbledenyigba la. ɔeko wɔwɔ na wo abe ɔe womekpɔ nu siawo katã tɔgbewo kpɔ o ene. Ke fifia la, ewɔ nuku na wo be agblea zu wo tɔ vavã.

Wotrɔ va tɔ ɔe Dzonu fe xɔ gbɔ. Xɔ sia hã zu wo tɔ. ɔe yèwoage ɔe emea, ɔe yèwomage ɔe eme oa? Kasia, Snobɔlu kple Napo wotu afɔ wɔtru la, eye lãwo ɔo fli ge ɔe xɔa me hezɔ minyaminya tso xɔ si me yi ekeme me le ɔoɔezizi gã aɔe me, elabena, womedi be yèwoaɔi gbɔ naneke le xɔa me o. Kesinɔnu siwo katã le xɔa me la, dɛ bubu, vɔvɔ gã aɔe lãme na wo: abati si me xefubeli le, gliŋuhuhɔe, akpasa legbe, atiklã, kapɛti kple Nyɔnufia Viktoria fe nɔnɔmetata gã aɔe. Esi wonɔ ɔiɔim le atrakpuia dzi la, wokpɔ be Moli meganɔ wo dome o. Wotrɔ yi megbe, eye wokpɔe le xɔɔme nyuitɔ kekeake me, wɔtsɔ ka ŋɔɔe ɔo eɔkui ŋuti, henɔ eɔkui kpɔm le ahuhɔe me abe movitɔ gã aɔe ene. Woka ŋkume ne vevie eye wɔdo go. Le dzodofea la, lãiyi aɔewo ku ati ɔe afi ma. Wolɔ wo do goe ɔaɔi. Bɔsa tu afɔkpo ɔeka biyago si le dzodofea la wɔwɔ tɔo ɔuɔu ɔe xɔa me... Nu siwo katã nɔ Afetɔ Dzonu fe xɔa me la nɔ dedie; lãiyi kple biyagoa ŋuti ko wode asie. Lãwo katã da asi ɔe edzi be medze be lã aɔeke nadɔ xɔ ma me o. Xɔa nanye ŋkuɔɔdzixɔ na wo. Lã aɔeke namlɔ eme o.

Esi lãwo ɔe zãta vɔ la, Snobɔlu kple Napo na wobɔ asaɔa. Snobɔlu fo nu na wo gblɔ be:

“Nɔviwo, ga aɔe kple afãe nye esia fo. ɔo le mía dzi. Vovo meli o. Egbea, míaɔze gbeduɔu xaxa gɔme. Gake ehiã be míaɔle ŋku ɔe nya bubu aɔewo ŋuti gbɔ keŋ hafi...”

Hawo ɔe wo ɔkui nu be yèwosrɔ agbalɛxɛxlɛ kple eɔŋlɔ tso Dzonu fe viwo fe agbalɛ siwo wotsɔ fu gbe ɔe aɔukpo dzi la me. Napo na wotsɔ aɔyibɔ ze ɔeka vɛ, eye wokplɔ lãwo katã yi agbo gã si dze ŋgɔ mɔgã la nu, eye Snobɔlu, ha si bi le nuŋlɔnyawo me wu la, tsɔ tuxe tɛ ɔe efe hafɔti gbagblavui la me eye wɔtutu *Manɔgble* ɔa henlɔ *Lãwo fe Agble* ɔe etefe. Tso egbe dzi yina la, míaɔyɔ afi sia be *Lãwo fe Agble*. Esi wowɔ esia vɔ la, wotrɔ yi agblexɔa fe glia ŋuti. Hawo ɔe eme na lãwo be le ɔleti etɔ fe nusɔsrɔ kple tamebubu blibo megbe la, yèwodze agbagba tɔ *Lãnyenye* fe taɔɔdzinuwo ɔe eme. Totodeme siae nye: *Lãwo fe Se Adreawo*. Se siawo lanye se matrɔmatrɔ si akplɔ mí lãwo katã le *Lãwo fe Agble*, afi sia. Lãa dzi dede menɔ bɔbɔe na Snobɔlu kple Aɔeŋanɔ o. (Ha melia lɛ o!) Snobɔlu ŋlɔ seawo ɔe gli yibɔ la ŋuti kple akalo. Eɔlɔ nua gagãgãa:

### Lãwo fe Se Adreawo

1. *Nu siaa nu si zɔa afɔ eve dzi la, futɔe wɔnye.*
2. *Nu siaa nu si zɔa afɔ ene dzi alo to aualã la, nɔvie*
3. *Lã aɔeke mata avɔ o.*
4. *Lã aɔeke madɔ aba dzi o.*
5. *Lã aɔeke mano ahasesɛ o.*
6. *Lã aɔeke mawu la bubu aɔeke o.*
7. *Lãwo katã sɔ.*

Wonlɔ seawo nyuie. Nyamama de na wo, ke nya “aualã” ko wonlɔ be “aulaya” eye ŋɔlɔdzesi “O” hã trɔ mo ɔe gbegã ale: “C”. Snobɔlu xlɛ seawo to me na lãwo katã. Wolɔ ɔe edzi eye lã siwo

tagbo ko na la, dze seawo sɔsrɔ ɔe ta me gɔme enumake gɔ hã. Snobɔlu gblɔ be:

“Azo, nɔviwo. Miva miyi ɔaxa gbeduɔu la le gbedamafe! Mina miawo do sia kaba wu ale si Dzonu kple efe apatwo wɔne la ene.”

Xe ma yi tututu, la nyino etɔ siwo fe no to heho hladzaa eye wɔna taɔu kple vuvɔ dze wo dzi la, de asi xoxlɔ me sesiẽ. Hawo bu tame vie tso nu si woawo la ɔuti eye wona wotsɔ takpo ve, eye wodze agbagba fia notsi la dewoɔewo kple wofo hafotiwo. Wokpo notsi bokiti atɔ sɔɔ. Notsi la tso fu, hewo nlanlanla, ami dede! Lawo kata fe vetome dza kuɔekuɔe ɔe notsia ɔuti. Wo dometo deka gbɔ di da be:

“Nu ka wo ge woala kple notsi gbogbo sia ha?”

Koklo deka xo edzi ne be:

“Xe adewo yi la, Dzonu dea miniki nuɔuɔu me na mi.”

Napo te ɔe nyinotsi bokiti atɔ ɔuti eye wogbo ɔe dzedolawo ta be:

“Mide asi notsinya ɔuti. Gbeduɔu xaxa le vevie wu notsi. Wole notsia gbɔ kpɔ ge. Nɔvi Snobɔlu lakplɔ mi ayi doɔfoe. Madze mia yome kpuie. Nɔviwo, mide mitso! Gbea le mia lalam!”

Lawo yi ɔaxa gbe la. Xetro, esi wotro gbɔ la, wokpo be nyinotsia megano etefe o. nyinotsia bu.